

# قارة لبنان برحبون بالمبادرات العربية

## فرجيحة يعارض تعديل النظام السياسي قبل الانتخابات المقبلة

### الحالة الأمنية في بيروت تدعو الى الارتياح بصورة عامة ..

### صعوبات تقترض الفاء والطائفية وتحقق العمانية الكاملة

بيروت - الوكالات - ربح امس قادة لبنان وعلى رأسهم الرئيس اللبناني سليمان فرنجية بالمبادرات العربية للمساعدة في حل الازمة التي تعصف بلبنان منذ تسعة اشهر . واعرب السيد فرنجية عن امله في ان تركز هذه المبادرات بانفراج قريب ودعا الله ان يحفظ لبنان «وطنا لجميع اللبنانيين» .

وأوضح الرئيس اللبناني الذي كان يتحدث في جلسة لمجلس الوزراء اللبناني عقدت لدراسة جميع المبادرات المطروحة لايجاد حل لازمة اللبنانية انه يعارض اجراء كل تغيير في النظام السياسي اللبناني قبل

الانتخابات القادمة لرئاسة الجمهورية والتي ستجري في عام ١٩٧٦

كما اعرب عن معارضة أي خطوة من شأنها تعديل الدستور خاصة اذا نص هذا التعديل على إلغاء الأكثرية المسيحية في مجلس النواب

التي على س ٦ ع ٧

التي على س ٦ ع ٨



## استعدادون تعديل في سياسة المكسيك الخارجية

مدينة المكسيك - وصف ذكرت مصادر رسمية هنا امس ان استبدال السيد ايليويوراسا بالسيد فيمينو الفونسو غارسيا روبلس وزير الخارجية لمكسيك لا يعني ادخال تعديلات على السياسة الخارجية للمكسيك .

ويؤكد الرافقون ان السيد فيمينو استقالة السيد راسا من منصب وزير خارجية المكسيك كان من التنازل المباشرة للصدمات التي منيت بها دبلوماسية المكسيك في الآونة الأخيرة . ولكن مصادر رسمية رفضت القول ان هذا هو السبب الذي جعل السيد راسا على اعلان استقالته ليلسة الثلاثاء .

ومعروف ان الرئيس لوبيز ايشيري الذي انتخب في عام ١٩٧٠ هو الذي يحفظ سياسة المكسيك الخارجية

ومن واجب وزير الخارجية تنفيذها فقط . وعلى هذا الأساس لا يتوقع الرافقون ان يطرأ أي جديد على هذه السياسة نتيجة لاستبدال الأشخاص الذين يتولونها طالما بقي الرئيس المكسيكي في الحكم .

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٤

التي على س ٦ ع ٧

التي على س ٦ ع ٨

التي على س ٦ ع ٩

التي على س ٦ ع ١٠

التي على س ٦ ع ١١

التي على س ٦ ع ١٢

التي على س ٦ ع ١٣

التي على س ٦ ع ١٤

التي على س ٦ ع ١٥

التي على س ٦ ع ١٦

التي على س ٦ ع ١٧

التي على س ٦ ع ١٨

التي على س ٦ ع ١٩

التي على س ٦ ع ٢٠

التي على س ٦ ع ٢١

التي على س ٦ ع ٧

التي على س ٦ ع ٨

التي على س ٦ ع ٩

التي على س ٦ ع ١٠

التي على س ٦ ع ١١

التي على س ٦ ع ١٢

التي على س ٦ ع ١٣

التي على س ٦ ع ١٤

التي على س ٦ ع ١٥

التي على س ٦ ع ١٦

التي على س ٦ ع ١٧

التي على س ٦ ع ١٨

التي على س ٦ ع ١٩

التي على س ٦ ع ٢٠

التي على س ٦ ع ٢١

## صر لا تخفض نفقاتها العسكرية

### صف الديون المستحقة عليها يعود لاحتار السوفييت

القاهرة - الوكالات - اتضح من النقاش الذي اجراه مجلس الشعب المصري امس وانس الاول ان مصر لا تعتزم تخفيض نفقاتها العسكرية على الرغم من انها تستغل نصف ميزانية الدولة وذلك طالما بقي النزاع العربي الاسرائيلي قائما

وقد خصص للنفقات العسكرية في ميزانية عام ١٩٧٦ وبرنامج الانشاء الاقتصادي اكثر من نصف مبلغ ١٢ مليار دولار وهو الرقم الاجمالي للنفقات

واتضح من خلال النقاش ايضا ان نصف الديون المستحقة على مصر يعود الى الاتحاد السوفياتي . ولكن السيد احمد ابو اسماعيل وزير المالية الذي كشف عن ذلك رفض الادلاء بارقسام واضحة ومحددة بالنسبة الى هذا الموضوع

وقال السيد محمد بازي في نقاش وزير الاقتصاد ان مجموع الديون المستحقة على مصر بلغت في نهاية شهر ايلول الماضي ٢٠٧١٧٨٠٠٠٠٠ جنيه مصري

واضاف ان هذا لا يشمل الديون العسكرية المصرية المستحقة للاتحاد السوفياتي الذي كان مصدر الاسلحة الاول بالنسبة لمصر منذ ١٩٦٧

ابو ربيعة يعارض التخلي عن السلاح

القاهرة - الوكالات - وصل اليوم الى منطقة ممرات الجدي مجموعة من الفتيين العسكريين المصريين لبدء العمل في انشاء محطة المصينة للانذار المبكر في سيناء وذلك في اعقاب تسوية الخلافات بين الجانبين المصري والاسرائيلي حول موقع هذه المحطة

وقد ادى هذا الخلاف الى تأجيل بدء العمل من يوم الاحد الثاني حتى اليوم وقد تدخل الجنرال اسحق سايكو المندوب الذي يترأس قوات الأمم المتحدة للسلام في المنطقة

التي على س ٦ ع ٢٢

التي على س ٦ ع ٢٣

التي على س ٦ ع ٢٤

التي على س ٦ ع ٢٥

التي على س ٦ ع ٢٦

التي على س ٦ ع ٢٧

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM WED. 31 DECEMBER 1975 VOL. VIII No 3096

## صحة الديون المستحقة عليها يعود لاحتار السوفييت

القاهرة - الوكالات - اتضح من النقاش الذي اجراه مجلس الشعب المصري امس وانس الاول ان مصر لا تعتزم تخفيض نفقاتها العسكرية على الرغم من انها تستغل نصف ميزانية الدولة وذلك طالما بقي النزاع العربي الاسرائيلي قائما

وقد خصص للنفقات العسكرية في ميزانية عام ١٩٧٦ وبرنامج الانشاء الاقتصادي اكثر من نصف مبلغ ١٢ مليار دولار وهو الرقم الاجمالي للنفقات

واتضح من خلال النقاش ايضا ان نصف الديون المستحقة على مصر يعود الى الاتحاد السوفياتي . ولكن السيد احمد ابو اسماعيل وزير المالية الذي كشف عن ذلك رفض الادلاء بارقسام واضحة ومحددة بالنسبة الى هذا الموضوع

وقال السيد محمد بازي في نقاش وزير الاقتصاد ان مجموع الديون المستحقة على مصر بلغت في نهاية شهر ايلول الماضي ٢٠٧١٧٨٠٠٠٠٠ جنيه مصري

واضاف ان هذا لا يشمل الديون العسكرية المصرية المستحقة للاتحاد السوفياتي الذي كان مصدر الاسلحة الاول بالنسبة لمصر منذ ١٩٦٧

ابو ربيعة يعارض التخلي عن السلاح

القاهرة - الوكالات - وصل اليوم الى منطقة ممرات الجدي مجموعة من الفتيين العسكريين المصريين لبدء العمل في انشاء محطة المصينة للانذار المبكر في سيناء وذلك في اعقاب تسوية الخلافات بين الجانبين المصري والاسرائيلي حول موقع هذه المحطة

وقد ادى هذا الخلاف الى تأجيل بدء العمل من يوم الاحد الثاني حتى اليوم وقد تدخل الجنرال اسحق سايكو المندوب الذي يترأس قوات الأمم المتحدة للسلام في المنطقة

التي على س ٦ ع ٢٢

التي على س ٦ ع ٢٣

التي على س ٦ ع ٢٤

التي على س ٦ ع ٢٥

التي على س ٦ ع ٢٦

التي على س ٦ ع ٢٧

التي على س ٦ ع ٢٨

## فرج في عسكري مصري يصل تمرات الجدي المبرم

القاهرة - الوكالات - وصل اليوم الى منطقة ممرات الجدي مجموعة من الفتيين العسكريين المصريين لبدء العمل في انشاء محطة المصينة للانذار المبكر في سيناء وذلك في اعقاب تسوية الخلافات بين الجانبين المصري والاسرائيلي حول موقع هذه المحطة

وقد ادى هذا الخلاف الى تأجيل بدء العمل من يوم الاحد الثاني حتى اليوم وقد تدخل الجنرال اسحق سايكو المندوب الذي يترأس قوات الأمم المتحدة للسلام في المنطقة

التي على س ٦ ع ٢٢

التي على س ٦ ع ٢٣

التي على س ٦ ع ٢٤

التي على س ٦ ع ٢٥

التي على س ٦ ع ٢٦

التي على س ٦ ع ٢٧

التي على س ٦ ع ٢٨

## لجنة لدراسة ليبارد وويليس لتسيه بمقتل ٢٤ طالباً في أينا

الينا - الوكالات - اصدرت احدى الحكام هنا امس حكماً بالسجن ٢٥ سنة على الرئيس اليوناني السابق الجنرال جورج بابادوبولوس بتهمة تتعلق بمسؤوليته عن اشتباكات التي وقعت في كلية الهندسة بجامعة اثينا في شربين الثاني عام ١٩٧٣

وكان نظام حكمه العسكري قد ازال الجنود بدباباتهم لسحق ثورة الطلاب للهدم مما ادى الى مقتل ٢٤ طالباً

التي على س ٦ ع ٢٩

التي على س ٦ ع ٣٠

التي على س ٦ ع ٣١

التي على س ٦ ع ٣٢

٢٠ ألف البيرة الاسرائيلية مكافأة لكل من يعرف شيئاً او يدلي بأية معلومات عن حادث السطو الذي وقع مساء الاربعاء ١٧-١٢-٧٥ على محلات طاهر العيسوي وعبد السلام ابراهيم للصياغة والصرافة البيرة - السوق التجاري - تلفون ٣٦٢٥







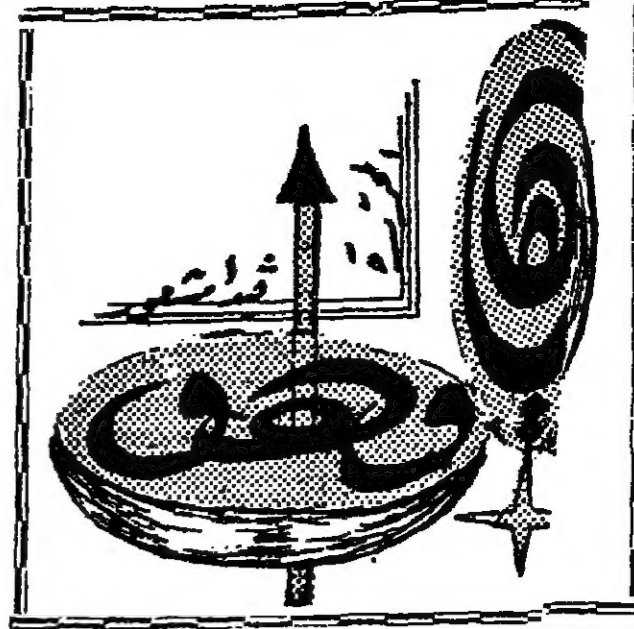
كلمة

انزاع القراء : غدا نودع علما مختلا بالانبياء والاسي ... علما تركا انكسارا ...

عسل العكس : فليت صفحته تزدان بالسعادة والهناء ... بالانتاج والعمل ...

الان في الامل والانتظار شي .. وان نخطئ كما يجب ان تتم تنفيذ .. او نبدا بتفكيره ..

خيلا



الديندان المصرية

الديندان الشريفة : اول الفودد الوجهة - تنبأ ساجيتا - وهي كيرة الصوت في



ممكنة زودك : يكتمل نمو اسنمة بما تحتوي من ينس

جمال المرأة .. هلح من الشكل .. أم من القلب ؟

ايضا ظهور «مود» بتسريجة فريدة تبرز جمال الشعر والوجه وسحر ويزيق المجوهرات ..

تجارب مفيدة : اذا زادت كمية الملح في الطعام قومي بشق جيتن من البطاطا وضعيها في انا الطهي

القهوة مفيدة للأطفال الحساسين : من غرب ما كتب عن مبالغ القوة وصاوتها في البدة الاخيرة ان الفودد

افضل فكرة للاقتصاد : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

مكافحة حشرات المطبخ : بقلم : ن. بدارونه - غرابة انا ومن يدارونه

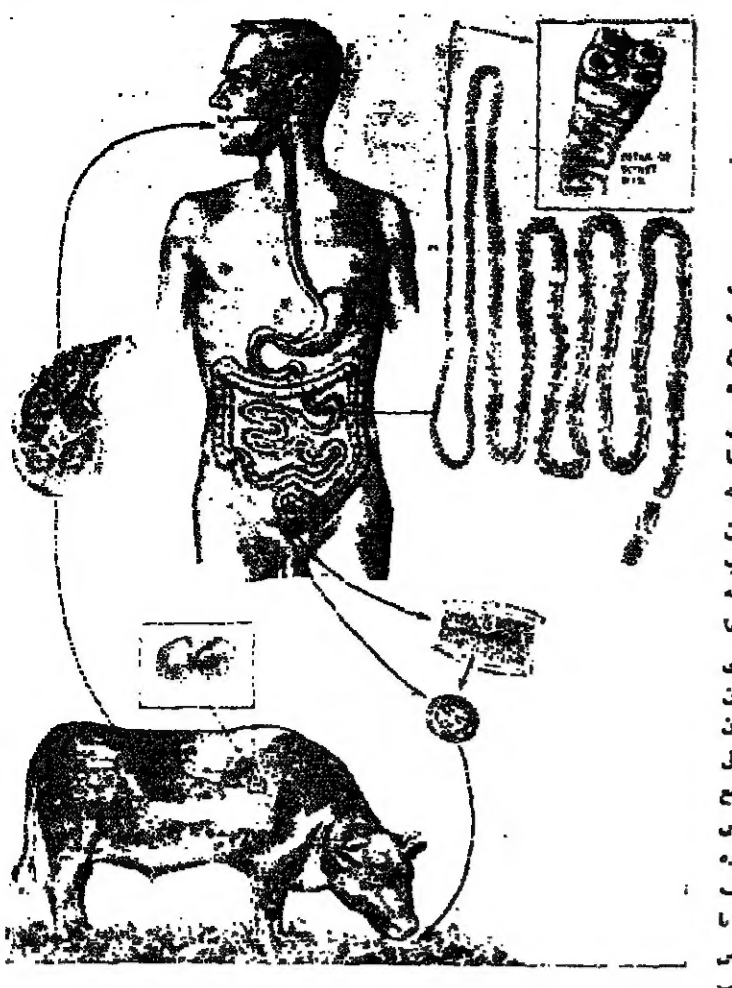
جكيان : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

مكافحة حشرات المطبخ : بقلم : ن. بدارونه - غرابة انا ومن يدارونه

جكيان : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

مكافحة حشرات المطبخ : بقلم : ن. بدارونه - غرابة انا ومن يدارونه

جكيان : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر



الاحبار : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

الجوزة : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

السرطان : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

الأسد : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

العداء : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

الميزان : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

العتيق : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

القوس : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

الحدي : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

الدنو : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

العت : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر

العت : ولنا عدد كبير من الاقتراحات .. ومقوم بشر





## دراسة في المجتمع الاشتراكي العبري

الاستثمار والاستهلاك - التربية والتعليم - الفقر والمالة - ثبات الكيوس

وما تشهه المؤلف كتبه عليم - من العالم التي تميز الكيوس عن غيره - بقية الشرائع المتأخرة في العالم - ان الكيوس مجتمع اختياري يرتكز على الجماعة في الملكية والانتاج والعلم والجماعة في الاستهلاك والتفاهل -

قد فكرت في الكيوس واو - كانه جماعة من الناس - استلهمت هذا المجتمع الذي رغب في انشائه - فقامت وفهمت وعانت الاثرين من تطبيق حكمها وجعلها واقعا - وقد كان - ثقافة هؤلاء الناس كما كان مستوى الفكر والديما يوق مستوى الفلاحين -

ولم يقتصر الكتاب (الشرع والشرع) للمؤلف بل قدم سراريها وشروها - مسجلة للاستيفان - (الكيوس) التاريخ - فها هنا (الكيوس) -

**بقلم : سم شوحيت**

ولم يقتصر الكتاب (الشرع والشرع) للمؤلف بل قدم سراريها وشروها - مسجلة للاستيفان - (الكيوس) التاريخ - فها هنا (الكيوس) -

من معالم الحضارة الانسانية التي بناها الاستيفان الثلاثة في هذه البلاد هي - المستوطنة الجماعية المعروفة باسم (كيوس) - وهذا - الضرب من الاستيطان هو تجلج الفكرة الاشتراكية اليهودية في لباس قومي يلائم النهضة القومية الصهيونية للشعب اليهودي -

قد لا يعرف الكثيرون عن الكيوس اكثر من اسمه وقد يعرف غير الاثلاث عنه مما قلته للمفكرين وما اشاع عنه المفكرين ولا خير معرفة الحقيقة من الاثلاث من مناهج الملة قبل ان تنكروا يد المفكرين -

ويشير الى الكيوس في كتابه (الشرع والشرع) للمؤلف بل قدم سراريها وشروها - مسجلة للاستيفان - (الكيوس) التاريخ - فها هنا (الكيوس) -

**بقلم : سم شوحيت**

ولم يقتصر الكتاب (الشرع والشرع) للمؤلف بل قدم سراريها وشروها - مسجلة للاستيفان - (الكيوس) التاريخ - فها هنا (الكيوس) -



## عائلة فليستر

الحلقة الثالثة عشر

في الحلقة الماضية رأينا تطورات عامة تفرغ على ابطال رويانا - فليستر - ايفهم - وافقت اخيرا على الزواج من اللورد شيلتون رفيق طليعتها بعد ان كانت قد رفضت الزواج منه مرات عديدة من قبل - اما فليستر فين بعد ان استجاب لقلل مدام ماكس الامثلة المتوسمة الثرية - خشيته السقوط في نوبل - التي تجرت وعرفت الزواج عليه - ووعده ان تمنح ثروتها ونفوذها تمت تصرفه - ولكنه رفض غرضها بطلب - فقد كان فليستر يراها ويحبها كثيرا - انه يحترمها كثيرا ولكن هذا الاحرام لم يصل ابدا مرحلة الحب - لذا فقد جعل الى ايرلندا - واعلن خطبته الى ماري فتاة طفولته التي كانت مفعمة تنتم -

وتبرأ اللورد مونتيم وعرض الزواج على مدام ماكس - وافضا لقيومته وكرمه بين يديها - ولكن مدام ماكس ما كانت على استعداد ان تربط حياتها برجل جاور السجين - لذا - فقد رفضت عرضه بطلب - وكانت جلتورا قد اقترحت ان تقرب بين اللورد مونتيم ودام ماكس وخشيته ان تقرب الزملة المرح بالمعروف المتصاير زوجا فيشر القلب من ابنا ومسرحت مدام ماكس يظفونها ورجحها ان تقرب وضعا - فطاعتها الزملة واكدت لها بانها لم تعلم يوما ان تكون دوق - وكان هذا الطيف فاحشة عهد جديد من الصداقة بين الرأتين -

وفي الحلقة السابقة ايضا تعرفنا على وجه جديد من ليزا - ليزي - وهي ابنة لورد فاون - وكانت ليزا قد تزوجت من زوجها الراحل ومن على فراش

في الحلقة الماضية رأينا تطورات عامة تفرغ على ابطال رويانا - فليستر - ايفهم - وافقت اخيرا على الزواج من اللورد شيلتون رفيق طليعتها بعد ان كانت قد رفضت الزواج منه مرات عديدة من قبل - اما فليستر فين بعد ان استجاب لقلل مدام ماكس الامثلة المتوسمة الثرية - خشيته السقوط في نوبل - التي تجرت وعرفت الزواج عليه - ووعده ان تمنح ثروتها ونفوذها تمت تصرفه - ولكنه رفض غرضها بطلب - فقد كان فليستر يراها ويحبها كثيرا - انه يحترمها كثيرا ولكن هذا الاحرام لم يصل ابدا مرحلة الحب - لذا فقد جعل الى ايرلندا - واعلن خطبته الى ماري فتاة طفولته التي كانت مفعمة تنتم -

# خواطير

عقده نفسيه

قال صاحب : ان النفس الانسانية هي مصدر غريب لتكوين السمات والصفات - الانسان وقد تدفع به نحو ياب الاحل والافلاول او لطريق التشوق والاضطراب وكلما سيطر الهدوء على النفس كانت حياة الانسان هينة ولو كانت تنصها حاجيات معنوية او مادية - فالفنفس الانسانية كانت ولا تزال الضابط الاساسي لتصرفات الانسان مع ذاته ومع الغير - وهي الركيزة الكبرى في تدعيم سلوك الانسان وجعله ذا قيمة ومعنى - واضطراب النفس وما يجره من تقلبات يسبب قلق اليال - وازالة الاصاب ويجعل الحياة لا طاق وقد ينطو هذا التصرف ليصبح نوعا من مرض عقلي ان استسلم في النفس خلق عقباته الخاصة لا تتجلى لدى البشر لتلق علم الراجح او الهوى -

قلت : قد بحث الانسان منذ الخليقة عن سرار الكون والقائه - فالتشقق لغواض كثيرة وحقق معجزات عجيبة - فغص الجار وهيب في جوف الارض وطار في الفضاء - وهيب على سطح القمر - ووصل العالم بقاراته بسلسلة من الوصلات والاتصالات فاقا في اللغة والسرعة واستغل كل ذلك لخدمة - ومع كل ذلك لم يزل له بال ولم يعرف حدود لقائه - واعتبر كل نهاية مقام في مجالات الامور والمعلوم والابحاث فخلق انطلاقة جديدة - وهكذا فهو يعيش في حلقة مفرقة يدور ويدور ولو صرف بعض الجهود في دراسة

وتتبعه لذلك فقد استبدت الكيوس - انموذجا جديدا للحياة - ربما يرمي الى فيه طريق الحل للصراع الطال - القاس بين اذدياد قوة المصالح - والارسمالية - وكلاهما الطيقات العما - ولا في كل مكان - وبخاصة في الهند -

التالية في اسيا وافريقيا من اجل حرة - السياسية ومن اجل مستوى حياتهم المعاش او ربما يمكن القول بان الكيوس - اول محاولة واسعة النطاق في التاريخ - لعرض اعل مستوى قياسي في الحياة - الاجتماعية والسياسية والاخلاق الفرد -

ومن هنا ينشأ البحث الى تاريخ الاستيطان الفلاح اليهودي في البلاد - حيث قيمت الامة الصهيونية الاول - خلايا - عام ١٩١٩ على ساحل بحيرة طبريا - وكانت هذه هذه الحرب من الاستيطان -

ومن الموضوعات التي تطرق اليها هذا الكتاب في قسم لفظة العيشة الكيوسية : المجتمع الديموقراطي الاشتراكي - انتم الحياة - الصلات الوليفة مع ام الفادرج - تنظيم العمل - القوي البشرية - التخطيط

وتتبعه لذلك فقد استبدت الكيوس - انموذجا جديدا للحياة - ربما يرمي الى فيه طريق الحل للصراع الطال - القاس بين اذدياد قوة المصالح - والارسمالية - وكلاهما الطيقات العما - ولا في كل مكان - وبخاصة في الهند -

التالية في اسيا وافريقيا من اجل حرة - السياسية ومن اجل مستوى حياتهم المعاش او ربما يمكن القول بان الكيوس - اول محاولة واسعة النطاق في التاريخ - لعرض اعل مستوى قياسي في الحياة - الاجتماعية والسياسية والاخلاق الفرد -

وتتبعه لذلك فقد استبدت الكيوس - انموذجا جديدا للحياة - ربما يرمي الى فيه طريق الحل للصراع الطال - القاس بين اذدياد قوة المصالح - والارسمالية - وكلاهما الطيقات العما - ولا في كل مكان - وبخاصة في الهند -

التالية في اسيا وافريقيا من اجل حرة - السياسية ومن اجل مستوى حياتهم المعاش او ربما يمكن القول بان الكيوس - اول محاولة واسعة النطاق في التاريخ - لعرض اعل مستوى قياسي في الحياة - الاجتماعية والسياسية والاخلاق الفرد -

### الإذاعة

مواعيد نشرات الاخبار

١١:٣٠ - ١٢:٣٠ - ١٣:٣٠ - ١٤:٣٠ - ١٥:٣٠ - ١٦:٣٠ - ١٧:٣٠ - ١٨:٣٠ - ١٩:٣٠ - ٢٠:٣٠ - ٢١:٣٠ - ٢٢:٣٠ - ٢٣:٣٠

### مطبوعات

١٠:٣٠ - ١١:٣٠ - ١٢:٣٠ - ١٣:٣٠ - ١٤:٣٠ - ١٥:٣٠ - ١٦:٣٠ - ١٧:٣٠ - ١٨:٣٠ - ١٩:٣٠ - ٢٠:٣٠ - ٢١:٣٠ - ٢٢:٣٠ - ٢٣:٣٠

### سينما الناصرة

٢٨:١٥ - ٢٩:١٥ - ٣٠:١٥ - ٣١:١٥ - ٣٢:١٥ - ٣٣:١٥ - ٣٤:١٥ - ٣٥:١٥ - ٣٦:١٥ - ٣٧:١٥ - ٣٨:١٥ - ٣٩:١٥ - ٤٠:١٥ - ٤١:١٥ - ٤٢:١٥ - ٤٣:١٥ - ٤٤:١٥ - ٤٥:١٥ - ٤٦:١٥ - ٤٧:١٥ - ٤٨:١٥ - ٤٩:١٥ - ٥٠:١٥ - ٥١:١٥ - ٥٢:١٥ - ٥٣:١٥ - ٥٤:١٥ - ٥٥:١٥ - ٥٦:١٥ - ٥٧:١٥ - ٥٨:١٥ - ٥٩:١٥ - ٦٠:١٥ - ٦١:١٥ - ٦٢:١٥ - ٦٣:١٥ - ٦٤:١٥ - ٦٥:١٥ - ٦٦:١٥ - ٦٧:١٥ - ٦٨:١٥ - ٦٩:١٥ - ٧٠:١٥ - ٧١:١٥ - ٧٢:١٥ - ٧٣:١٥ - ٧٤:١٥ - ٧٥:١٥ - ٧٦:١٥ - ٧٧:١٥ - ٧٨:١٥ - ٧٩:١٥ - ٨٠:١٥ - ٨١:١٥ - ٨٢:١٥ - ٨٣:١٥ - ٨٤:١٥ - ٨٥:١٥ - ٨٦:١٥ - ٨٧:١٥ - ٨٨:١٥ - ٨٩:١٥ - ٩٠:١٥ - ٩١:١٥ - ٩٢:١٥ - ٩٣:١٥ - ٩٤:١٥ - ٩٥:١٥ - ٩٦:١٥ - ٩٧:١٥ - ٩٨:١٥ - ٩٩:١٥ - ١٠٠:١٥

### سينما الجليل

٢٨:١٥ - ٢٩:١٥ - ٣٠:١٥ - ٣١:١٥ - ٣٢:١٥ - ٣٣:١٥ - ٣٤:١٥ - ٣٥:١٥ - ٣٦:١٥ - ٣٧:١٥ - ٣٨:١٥ - ٣٩:١٥ - ٤٠:١٥ - ٤١:١٥ - ٤٢:١٥ - ٤٣:١٥ - ٤٤:١٥ - ٤٥:١٥ - ٤٦:١٥ - ٤٧:١٥ - ٤٨:١٥ - ٤٩:١٥ - ٥٠:١٥ - ٥١:١٥ - ٥٢:١٥ - ٥٣:١٥ - ٥٤:١٥ - ٥٥:١٥ - ٥٦:١٥ - ٥٧:١٥ - ٥٨:١٥ - ٥٩:١٥ - ٦٠:١٥ - ٦١:١٥ - ٦٢:١٥ - ٦٣:١٥ - ٦٤:١٥ - ٦٥:١٥ - ٦٦:١٥ - ٦٧:١٥ - ٦٨:١٥ - ٦٩:١٥ - ٧٠:١٥ - ٧١:١٥ - ٧٢:١٥ - ٧٣:١٥ - ٧٤:١٥ - ٧٥:١٥ - ٧٦:١٥ - ٧٧:١٥ - ٧٨:١٥ - ٧٩:١٥ - ٨٠:١٥ - ٨١:١٥ - ٨٢:١٥ - ٨٣:١٥ - ٨٤:١٥ - ٨٥:١٥ - ٨٦:١٥ - ٨٧:١٥ - ٨٨:١٥ - ٨٩:١٥ - ٩٠:١٥ - ٩١:١٥ - ٩٢:١٥ - ٩٣:١٥ - ٩٤:١٥ - ٩٥:١٥ - ٩٦:١٥ - ٩٧:١٥ - ٩٨:١٥ - ٩٩:١٥ - ١٠٠:١٥

### سينما الناصرة

٢٨:١٥ - ٢٩:١٥ - ٣٠:١٥ - ٣١:١٥ - ٣٢:١٥ - ٣٣:١٥ - ٣٤:١٥ - ٣٥:١٥ - ٣٦:١٥ - ٣٧:١٥ - ٣٨:١٥ - ٣٩:١٥ - ٤٠:١٥ - ٤١:١٥ - ٤٢:١٥ - ٤٣:١٥ - ٤٤:١٥ - ٤٥:١٥ - ٤٦:١٥ - ٤٧:١٥ - ٤٨:١٥ - ٤٩:١٥ - ٥٠:١٥ - ٥١:١٥ - ٥٢:١٥ - ٥٣:١٥ - ٥٤:١٥ - ٥٥:١٥ - ٥٦:١٥ - ٥٧:١٥ - ٥٨:١٥ - ٥٩:١٥ - ٦٠:١٥ - ٦١:١٥ - ٦٢:١٥ - ٦٣:١٥ - ٦٤:١٥ - ٦٥:١٥ - ٦٦:١٥ - ٦٧:١٥ - ٦٨:١٥ - ٦٩:١٥ - ٧٠:١٥ - ٧١:١٥ - ٧٢:١٥ - ٧٣:١٥ - ٧٤:١٥ - ٧٥:١٥ - ٧٦:١٥ - ٧٧:١٥ - ٧٨:١٥ - ٧٩:١٥ - ٨٠:١٥ - ٨١:١٥ - ٨٢:١٥ - ٨٣:١٥ - ٨٤:١٥ - ٨٥:١٥ - ٨٦:١٥ - ٨٧:١٥ - ٨٨:١٥ - ٨٩:١٥ - ٩٠:١٥ - ٩١:١٥ - ٩٢:١٥ - ٩٣:١٥ - ٩٤:١٥ - ٩٥:١٥ - ٩٦:١٥ - ٩٧:١٥ - ٩٨:١٥ - ٩٩:١٥ - ١٠٠:١٥

### الانباء

٢٨:١٥ - ٢٩:١٥ - ٣٠:١٥ - ٣١:١٥ - ٣٢:١٥ - ٣٣:١٥ - ٣٤:١٥ - ٣٥:١٥ - ٣٦:١٥ - ٣٧:١٥ - ٣٨:١٥ - ٣٩:١٥ - ٤٠:١٥ - ٤١:١٥ - ٤٢:١٥ - ٤٣:١٥ - ٤٤:١٥ - ٤٥:١٥ - ٤٦:١٥ - ٤٧:١٥ - ٤٨:١٥ - ٤٩:١٥ - ٥٠:١٥ - ٥١:١٥ - ٥٢:١٥ - ٥٣:١٥ - ٥٤:١٥ - ٥٥:١٥ - ٥٦:١٥ - ٥٧:١٥ - ٥٨:١٥ - ٥٩:١٥ - ٦٠:١٥ - ٦١:١٥ - ٦٢:١٥ - ٦٣:١٥ - ٦٤:١٥ - ٦٥:١٥ - ٦٦:١٥ - ٦٧:١٥ - ٦٨:١٥ - ٦٩:١٥ - ٧٠:١٥ - ٧١:١٥ - ٧٢:١٥ - ٧٣:١٥ - ٧٤:١٥ - ٧٥:١٥ - ٧٦:١٥ - ٧٧:١٥ - ٧٨:١٥ - ٧٩:١٥ - ٨٠:١٥ - ٨١:١٥ - ٨٢:١٥ - ٨٣:١٥ - ٨٤:١٥ - ٨٥:١٥ - ٨٦:١٥ - ٨٧:١٥ - ٨٨:١٥ - ٨٩:١٥ - ٩٠:١٥ - ٩١:١٥ - ٩٢:١٥ - ٩٣:١٥ - ٩٤:١٥ - ٩٥:١٥ - ٩٦:١٥ - ٩٧:١٥ - ٩٨:١٥ - ٩٩:١٥ - ١٠٠:١٥

### الانباء

٢٨:١٥ - ٢٩:١٥ - ٣٠:١٥ - ٣١:١٥ - ٣٢:١٥ - ٣٣:١٥ - ٣٤:١٥ - ٣٥:١٥ - ٣٦:١٥ - ٣٧:١٥ - ٣٨:١٥ - ٣٩:١٥ - ٤٠:١٥ - ٤١:١٥ - ٤٢:١٥ - ٤٣:١٥ - ٤٤:١٥ - ٤٥:١٥ - ٤٦:١٥ - ٤٧:١٥ - ٤٨:١٥ - ٤٩:١٥ - ٥٠:١٥ - ٥١:١٥ - ٥٢:١٥ - ٥٣:١٥ - ٥٤:١٥ - ٥٥:١٥ - ٥٦:١٥ - ٥٧:١٥ - ٥٨:١٥ - ٥٩:١٥ - ٦٠:١٥ - ٦١:١٥ - ٦٢:١٥ - ٦٣:١٥ - ٦٤:١٥ - ٦٥:١٥ - ٦٦:١٥ - ٦٧:١٥ - ٦٨:١٥ - ٦٩:١٥ - ٧٠:١٥ - ٧١:١٥ - ٧٢:١٥ - ٧٣:١٥ - ٧٤:١٥ - ٧٥:١٥ - ٧٦:١٥ - ٧٧:١٥ - ٧٨:١٥ - ٧٩:١٥ - ٨٠:١٥ - ٨١:١٥ - ٨٢:١٥ - ٨٣:١٥ - ٨٤:١٥ - ٨٥:١٥ - ٨٦:١٥ - ٨٧:١٥ - ٨٨:١٥ - ٨٩:١٥ - ٩٠:١٥ - ٩١:١٥ - ٩٢:١٥ - ٩٣:١٥ - ٩٤:١٥ - ٩٥:١٥ - ٩٦:١٥ - ٩٧:١٥ - ٩٨:١٥ - ٩٩:١٥ - ١٠٠:١٥

### الانباء

٢٨:١٥ - ٢٩:١٥ - ٣٠:١٥ - ٣١:١٥ - ٣٢:١٥ - ٣٣:١٥ - ٣٤:١٥ - ٣٥:١٥ - ٣٦:١٥ - ٣٧:١٥ - ٣٨:١٥ - ٣٩:١٥ - ٤٠:١٥ - ٤١:١٥ - ٤٢:١٥ - ٤٣:١٥ - ٤٤:١٥ - ٤٥:١٥ - ٤٦:١٥ - ٤٧:١٥ - ٤٨:١٥ - ٤٩:١٥ - ٥٠:١٥ - ٥١:١٥ - ٥٢:١٥ - ٥٣:١٥ - ٥٤:١٥ - ٥٥:١٥ - ٥٦:١٥ - ٥٧:١٥ - ٥٨:١٥ - ٥٩:١٥ - ٦٠:١٥ - ٦١:١٥ - ٦٢:١٥ - ٦٣:١٥ - ٦٤:١٥ - ٦٥:١٥ - ٦٦:١٥ - ٦٧:١٥ - ٦٨:١٥ - ٦٩:١٥ - ٧٠:١٥ - ٧١:١٥ - ٧٢:١٥ - ٧٣:١٥ - ٧٤:١٥ - ٧٥:١٥ - ٧٦:١٥ - ٧٧:١٥ - ٧٨:١٥ - ٧٩:١٥ - ٨٠:١٥ - ٨١:١٥ - ٨٢:١٥ - ٨٣:١٥ - ٨٤:١٥ - ٨٥:١٥ - ٨٦:١٥ - ٨٧:١٥ - ٨٨:١٥ - ٨٩:١٥ - ٩٠:١٥ - ٩١:١٥ - ٩٢:١٥ - ٩٣:١٥ - ٩٤:١٥ - ٩٥:١٥ - ٩٦:١٥ - ٩٧:١٥ - ٩٨:١٥ - ٩٩:١٥ - ١٠٠:١٥

### الانباء

٢٨:١٥ - ٢٩:١٥ - ٣٠:١٥ - ٣١:١٥ - ٣٢:١٥ - ٣٣:١٥ - ٣٤:١٥ - ٣٥:١٥ - ٣٦:١٥ - ٣٧:١٥ - ٣٨:١٥ - ٣٩:١٥ - ٤٠:١٥ - ٤١:١٥ - ٤٢:١٥ - ٤٣:١٥ - ٤٤:١٥ - ٤٥:١٥ - ٤٦:١٥ - ٤٧:١٥ - ٤٨:١٥ - ٤٩:١٥ - ٥٠:١٥ - ٥١:١٥ - ٥٢:١٥ - ٥٣:١٥ - ٥٤:١٥ - ٥٥:١٥ - ٥٦:١٥ - ٥٧:١٥ - ٥٨:١٥ - ٥٩:١٥ - ٦٠:١٥ - ٦١:١٥ - ٦٢:١٥ - ٦٣:١٥ - ٦٤:١٥ - ٦٥:١٥ - ٦٦:١٥ - ٦٧:١٥ - ٦٨:١٥ - ٦٩:١٥ - ٧٠:١٥ - ٧١:١٥ - ٧٢:١٥ - ٧٣:١٥ - ٧٤:١٥ - ٧٥:١٥ - ٧٦:١٥ - ٧٧:١٥ - ٧٨:١٥ - ٧٩:١٥ - ٨٠:١٥ - ٨١:١٥ - ٨٢:١٥ - ٨٣:١٥ - ٨٤:١٥ - ٨٥:١٥ - ٨٦:١٥ - ٨٧:١٥ - ٨٨:١٥ - ٨٩:١٥ - ٩٠:١٥ - ٩١:١٥ - ٩٢:١٥ - ٩٣:١٥ - ٩٤:١٥ - ٩٥:١٥ - ٩٦:١٥ - ٩٧:١٥ - ٩٨:١٥ - ٩٩:١٥ - ١٠٠:١٥

### الانباء

٢٨:١٥ - ٢٩:١٥ - ٣٠:١٥ - ٣١:١٥ - ٣٢:١٥ - ٣٣:١٥ - ٣٤:١٥ - ٣٥:١٥ - ٣٦:١٥ - ٣٧:١٥ - ٣٨:١٥ - ٣٩:١٥ - ٤٠:١٥ - ٤١:١٥ - ٤٢:١٥ - ٤٣:١٥ - ٤٤:١٥ - ٤٥:١٥ - ٤٦:١٥ - ٤٧:١٥ - ٤٨:١٥ - ٤٩:١٥ - ٥٠:١٥ - ٥١:١٥ - ٥٢:١٥ - ٥٣:١٥ - ٥٤:١٥ - ٥٥:١٥ - ٥٦:١٥ - ٥٧:١٥ - ٥٨:١٥ - ٥٩:١٥ - ٦٠:١٥ - ٦١:١٥ - ٦٢:١٥ - ٦٣:١٥ - ٦٤:١٥ - ٦٥:١٥ - ٦٦:١٥ - ٦٧:١٥ - ٦٨:١٥ - ٦٩:١٥ - ٧٠:١٥ - ٧١:١٥ - ٧٢:١٥ - ٧٣:١٥ - ٧٤:١٥ - ٧٥:١٥ - ٧٦:١٥ - ٧٧:١٥ - ٧٨:١٥ - ٧٩:١٥ - ٨٠:١٥ - ٨١:١٥ - ٨٢:١٥ - ٨٣:١٥ - ٨٤:١٥ - ٨٥:١٥ - ٨٦:١٥ - ٨٧:١٥ - ٨٨:١٥ - ٨٩:١٥ - ٩٠:١٥ - ٩١:١٥ - ٩٢:١٥ - ٩٣:١٥ - ٩٤:١٥ - ٩٥:١٥ - ٩٦:١٥ - ٩٧:١٥ - ٩٨:١٥ - ٩٩:١٥ - ١٠٠:١٥

### الانباء

٢٨:١٥ - ٢٩:١٥ - ٣٠:١٥ - ٣١:١٥ - ٣٢:١٥ - ٣٣:١٥ - ٣٤:١٥ - ٣٥:١٥ - ٣٦:١٥ - ٣٧:١٥ - ٣٨:١٥ - ٣٩:١٥ - ٤٠:١٥ - ٤١:١٥ - ٤٢:١٥ - ٤٣:١٥ - ٤٤:١٥ - ٤٥:١٥ - ٤٦:١٥ - ٤٧:١٥ - ٤٨:١٥ - ٤٩:١٥ - ٥٠:١٥ - ٥١:١٥ - ٥٢:١٥ - ٥٣:١٥ - ٥٤:١٥ - ٥٥:١٥ - ٥٦:١٥ - ٥٧:١٥ - ٥٨:١٥ - ٥٩:١٥ - ٦٠:١٥ - ٦١:١٥ - ٦٢:١٥ - ٦٣:١٥ - ٦٤:١٥ - ٦٥:١٥ - ٦٦:١٥ - ٦٧:١٥ - ٦٨:١٥ - ٦٩:١٥ - ٧٠:١٥ - ٧١:١٥ - ٧٢:١٥ - ٧٣:١٥ - ٧٤:١٥ - ٧٥:١٥ - ٧٦:١٥ - ٧٧:١٥ - ٧٨:١٥ - ٧٩:١٥ - ٨٠:١٥ - ٨١:١٥ - ٨٢:١٥ - ٨٣:١٥ - ٨٤:١٥ - ٨٥:١٥ - ٨٦:١٥ - ٨٧:١٥ - ٨٨:١٥ - ٨٩:١٥ - ٩٠:١٥ - ٩١:١٥ - ٩٢:١٥ - ٩٣:١٥ - ٩٤:١٥ - ٩٥:١٥ - ٩٦:١٥ - ٩٧:١٥ - ٩٨:١٥ - ٩٩:١٥ - ١٠٠:١٥

### الانباء

٢٨:١٥ - ٢٩:١٥ - ٣٠:١٥ - ٣١:١٥ - ٣٢:١٥ - ٣٣:١٥ - ٣٤:١٥ - ٣٥:١٥ - ٣٦:١٥ - ٣٧:١٥ - ٣٨:١٥ - ٣٩:١٥ - ٤٠:١٥ - ٤١:١٥ - ٤٢:١٥ - ٤٣:١٥ - ٤٤:١٥ - ٤٥:١٥ - ٤٦:١٥ - ٤٧:١٥ - ٤٨:١٥ - ٤٩:١٥ - ٥٠:١٥ - ٥١:١٥ - ٥٢:١٥ - ٥٣:١٥ - ٥٤:١٥ - ٥٥:١٥ - ٥٦:١٥ - ٥٧:١٥ - ٥٨:١٥ - ٥٩:١٥ - ٦٠:١٥ - ٦١:١٥ - ٦٢:١٥ - ٦٣:١٥ - ٦٤:١٥ - ٦٥:١٥ - ٦٦:١٥ - ٦٧:١٥ - ٦٨:١٥ - ٦٩:١٥ - ٧٠:١٥ - ٧١:١٥ - ٧٢:١٥ - ٧٣:١٥ - ٧٤:١٥ - ٧٥:١٥ - ٧٦:١٥ - ٧٧:١٥ - ٧٨:١٥ - ٧٩:١٥ - ٨٠:١٥ - ٨١:١٥ - ٨٢:١٥ - ٨٣:١٥ - ٨٤:١٥ - ٨٥:١٥ - ٨٦:١٥ - ٨٧:١٥ - ٨٨:١٥ - ٨٩:١٥ - ٩٠:١٥ - ٩١:١٥ - ٩٢:١٥ - ٩٣:١٥ - ٩٤:١٥ - ٩٥:١٥ - ٩٦:١٥ - ٩٧:١٥ - ٩٨:١٥ - ٩٩:١٥ - ١٠٠:١٥

### الانباء

٢٨:١٥ - ٢٩:١٥ - ٣٠:١٥ - ٣١:١٥ - ٣٢:١٥ - ٣٣:١٥ - ٣٤:١٥ - ٣٥:١٥ - ٣٦:١٥ - ٣٧:١٥ - ٣٨:١٥ - ٣٩:١٥ - ٤٠:١٥ - ٤١:١٥ - ٤٢:١٥ - ٤٣:١٥ - ٤٤:١٥ - ٤٥:١٥ - ٤٦:١٥ - ٤٧:١٥ - ٤٨:١٥ - ٤٩:١٥ - ٥٠:١٥ - ٥١:١٥ - ٥٢:١٥ - ٥٣:١٥ - ٥٤:١٥ - ٥٥:١٥ - ٥٦:١٥ - ٥٧:١٥ - ٥٨:١٥ - ٥٩:١٥ - ٦٠:١٥ - ٦١:١٥ - ٦٢:١٥ - ٦٣:١٥ - ٦٤:١٥ - ٦٥:١٥ - ٦٦:١٥ - ٦٧:١٥ - ٦٨:١٥ - ٦٩:١٥ - ٧٠:١٥ - ٧١:١٥ - ٧٢:١٥ - ٧٣:١٥ - ٧٤:١٥ - ٧٥:١٥ - ٧٦:١٥ - ٧٧:١٥ - ٧٨:١٥ - ٧٩:١٥ - ٨٠:١٥ - ٨١:١٥ - ٨٢:١٥ - ٨٣:١٥ - ٨٤:١٥ - ٨٥:١٥ - ٨٦:١٥ - ٨٧:١٥ - ٨٨:١٥ - ٨٩:١٥ - ٩٠:١٥ - ٩١:١٥ - ٩٢:١٥ - ٩٣:١٥ - ٩٤:١٥ - ٩٥:١٥ - ٩٦:١٥ - ٩٧:١٥ - ٩٨:١٥ - ٩٩:١٥ - ١٠٠:١٥

### الانباء

٢٨:١٥ - ٢







